

2022-2028年中国电视、广播行业市场运行格局及 发展趋势研究报告

报告大纲

一、报告简介

智研咨询发布的《2022-2028年中国电视、广播行业市场运行格局及发展趋势研究报告》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<https://www.chyxx.com/research/202103/938708.html>

报告价格：电子版: 9800元 纸介版：9800元 电子和纸介版: 10000元

订购电话: 010-60343812、010-60343813、400-600-8596、400-700-9383

电子邮箱: sales@chyxx.com

联系人: 刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

智研咨询发布的《2022-2028年中国电视、广播行业市场运行格局及发展趋势研究报告》共八章。首先介绍了电视、广播行业市场发展环境、电视、广播整体运行态势等，接着分析了电视、广播行业市场运行的现状，然后介绍了电视、广播市场竞争格局。随后，报告对电视、广播做了重点企业经营状况分析，最后分析了电视、广播行业发展趋势与投资预测。您若想对电视、广播产业有个系统的了解或者想投资电视、广播行业，本报告是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一章 2017-2021年中国广播电视所属行业运行分析

1.1 广播电视概述

1.1.1 广播电视经济的概念

1.1.2 广播电视产品的商品属性

1.1.3 广播电视传播的经济目的

1.1.4 广播电视业的产业定位

1.2 广播电视行业政策环境

1.2.1 网络视听节目规范

1.2.2 广播影视企业版权管理

1.2.3 超高清电视发展促进措施

1.2.4 电视剧繁荣发展促进政

1.3 2017-2021年广播电视行业运行状况

1.3.1 广播电视节目制作情况

1.3.2 广播电视传输覆盖情况

1.3.3 网络视听节目服务情况

1.3.4 广播电视行业收入情况

1.3.5 广播电视从业人员情况

1.4 广播电视行业现存问题及发展策略分析

1.4.1 行业发展问题

1.4.2 行业发展思路

1.4.3 行业发展途径

1.4.4 资本运营策略

1.4.5 参与三网融合

1.4.6 行业发展重点

第二章 2017-2021年广播电视设备重点数据运行状况

2.1 中国广播电视设备制造行业财务状况

2.1.1 中国广播电视设备制造行业盈利能力指标分析

2.1.2 中国广播电视设备制造行业营运能力指标分析

2.1.3 中国广播电视设备制造行业偿债能力指标分析

2.2 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备进出口数据分析

2.2.1 进出口总量数据分析

2.2.2 主要贸易国进出口情况分析

2.2.3 主要省市进出口情况分析

2.3 2017-2021年全国彩色电视机产量分析

2.3.1 2017-2021年全国彩色电视机产量趋势

2.3.2 2019年全国彩色电视机产量情况

2.3.3 2020年全国彩色电视机产量情况

2.3.4 2021年全国彩色电视机产量情况

2.3.5 彩色电视机产量分布情况

第三章 2017-2021年中国电视行业发展状况分析

3.1 中国电视产业发展综述

3.1.1 行业管理导向

3.1.2 行业支持措施

3.1.3 推进网络整合

3.1.4 促进国际传播

3.2 2017-2021年电视剧所属行业运行分析

3.2.1 行业政策环境

3.2.2 行业生产状况

3.2.3 行业播出情况

3.2.4 行业收视分析

3.2.5 电视剧作品分析

3.2.6 网络剧作品分析

3.2.7 播出平台发展状况

3.3 2017-2021年电视广告行业发展状况

3.3.1 整体市场概述

3.3.2 各级频道广告收入

3.3.3 各级频道广告时长

3.3.4 电视广告花费情况

3.3.5 互联网广告情况

3.4 2017-2021年有线电视发展分析

3.4.1 收视格局

3.4.2 用户规模

3.4.3 行业现状

3.4.4 业务发展

3.4.5 智能终端

3.4.6 网络建设

3.5 2017-2021年交互式网络电视（IPTV）发展

3.5.1 产业链条

3.5.2 用户规模

3.5.3 收入规模

3.5.4 牌照发放情况

3.5.5 未来发展前景

3.6 2017-2021年互联网电视（OTT）发展

3.6.1 收入规模

3.6.2 用户规模

3.6.3 市场运营状况

3.6.4 牌照发放情况

3.6.5 行业发展趋势

第四章 2017-2021年中国广播业发展状况分析

4.1 中国广播业发展综述

4.1.1 行业受众情况

4.1.2 传播场景分析

4.1.3 主力人群分析

4.1.4 广播媒体融合

4.2 2017-2021年广播产业运营状况分析

4.2.1 移动音频生态

4.2.2 产品服务创新

4.2.3 商业价值变现

4.2.4 场景技术升级

4.2.5 广播融合发展

4.3 2017-2021年广播广告行业发展分析

4.3.1 整体市场状况

4.3.2 广播广告价值

4.3.3 广播广告花费

4.3.4 广播广告趋势

4.4 2017-2021年广播融媒体产业发展分析

4.4.1 平台建设状况

4.4.2 传播渠道发展

4.4.3 形态创新情况

4.4.4 业态发展分析

4.4.5 未来发展趋势

第五章 2017-2021年中国电视、广播业区域发展分析

5.1 浙江省

5.1.1 广播电视节目制作情况

5.1.2 广播电视传输覆盖情况

5.1.3 网络视听节目服务情况

5.1.4 广播电视行业收入情况

5.1.5 广播电视对外出口情况

5.1.6 机构和从业人员情况

5.2 江苏省

5.2.1 广播电视发展态势

5.2.2 广播电视管理条例

5.2.3 广播电视发展重点

5.2.4 广播电视发展目标

5.3 湖北省

5.3.1 广播电视产业发展概况

5.3.2 广播电视产业发展特点

5.3.3 广播电视产业现存困境

5.3.4 广播电视产业发展策略

5.4 北京市

5.4.1 广播影视产业运行

5.4.2 广播市场发展状况

5.4.3 广播电视技术发展

5.5 广东

5.5.1 广播电视发展成果

5.5.2 电视产业发展简况

5.5.3 广播影视发展目标

5.6 山东省

5.6.1 电视剧制作情况

5.6.2 广播电视发展重点

5.6.3 广播电视发展思路

5.7 其他区域

5.7.1 湖南省

5.7.2 上海市

5.7.3 南宁市

第六章 中国电视、广播行业重点企业分析

6.1 中视传媒股份有限公司

6.1.1 企业发展概况

6.1.2 经营效益分析

6.1.3 业务经营分析

6.1.4 财务状况分析

6.1.5 核心竞争力分析

6.1.6 公司发展战略

6.2 上海东方明珠（集团）股份有限公司

6.2.1 企业发展概况

6.2.2 经营效益分析

6.2.3 业务经营分析

6.2.4 财务状况分析

6.2.5 核心竞争力分析

6.2.6 公司发展战略

6.3 北京歌华有线电视网络股份有限公司

6.3.1 企业发展概况

6.3.2 经营效益分析

6.3.3 业务经营分析

6.3.4 财务状况分析

6.3.5 核心竞争力分析

6.3.6 公司发展战略

6.4 深圳市天威视讯股份有限公司

6.4.1 企业发展概况

6.4.2 经营效益分析

6.4.3 业务经营分析

6.4.4 财务状况分析

6.4.5 核心竞争力分析

6.4.6 公司发展战略

6.5 湖南电广传媒股份有限公司

6.5.1 企业发展概况

6.5.2 经营效益分析

6.5.3 业务经营分析

6.5.4 财务状况分析

6.5.5 核心竞争力分析

6.5.6 公司发展战略

6.6 陕西广电网络传媒（集团）股份有限公司

6.6.1 企业发展概况

6.6.2 经营效益分析

6.6.3 业务经营分析

6.6.4 财务状况分析

6.6.5 核心竞争力分析

6.6.6 公司发展战略

第七章 2017-2021年中国电视、广播业竞争与营销分析

7.1 电视剧竞争分析

7.1.1 电视剧行业竞争的本质

7.1.2 电视剧地面频道剧场竞争

7.1.3 省级上星卫视竞争状况

7.1.4 头部企业竞争格局分析

7.1.5 电视剧行业不规范竞争现象

7.1.6 电视剧竞争中存在问题分析

7.1.7 电视剧竞争行业的制胜对策

7.2 电视剧营销分析

7.2.1 电视剧市场营销目标解析

7.2.2 中国电视剧营销模式变革

7.2.3 中国电视剧营销发展态势

7.2.4 数字化时代电视剧营销策略

7.2.5 中国电视剧营销竞争格局与趋势

7.2.6 电视剧营销的要点及思路分析

7.3 广播业竞争分析

7.3.1 广播媒体竞争优势分析

7.3.2 广播媒体各级电台竞争

7.3.3 广播收听市场竞争状况

7.3.4 各类频率节目市场份额

7.4 广播业营销分析

7.4.1 地市级广播媒体营销

7.4.2 广播广告营销策略创新

7.4.3 广播广告智库时代营销

7.4.4 广播媒体营销策略创新

第八章 中国电视、广播产业投资分析及前景预测

8.1 中国电视、广播市场投资分析

8.1.1 电影电视投资规模

8.1.2 电视节目投资情况

8.1.3 广播行业投资风险

8.1.4 广播行业投资建议

8.2 中国电视、广播产业发展趋势及前景展望

8.2.1 广播电视发展趋势

8.2.2 广播电视发展前景

8.3 2022-2028年中国广播电视行业预测分析

8.3.1 2022-2028年中国广播电视行业影响因素分析

8.3.2 2022-2028年中国广播电视服务业总收入预测

8.3.3 2022-2028年中国广播电视实际创收收入预测 (ZY TL)

部分图表目录：

图表 2017-2021年广播电视设备制造业销售利润率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业成本费用利润率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业成本费用占主营业务收入的比率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业应收账款周转率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业流动资产周转率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业总资产周转率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业资产负债率

图表 2017-2021年广播电视设备制造业利息保障倍数

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备进出口总额

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备进出口（总额）结构

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备贸易顺差规模

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备进口区域分布

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备进口市场集中度

图表 2020年主要贸易国无线电广播、电视发送设备进口市场情况

图表 2021年主要贸易国无线电广播、电视发送设备进口市场情况

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备出口区域分布

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备出口市场集中度

图表 2020年主要贸易国无线电广播、电视发送设备出口市场情况

图表 2021年主要贸易国无线电广播、电视发送设备出口市场情况

图表 2017-2021年主要省市无线电广播、电视发送设备出口市场集中度

图表 2020年主要省市无线电广播、电视发送设备进口情况

图表 2021年主要省市无线电广播、电视发送设备进口情况

图表 2017-2021年中国无线电广播、电视发送设备出口市场集中度

图表 2020年主要省市无线电广播、电视发送设备出口情况

图表 2021年主要省市无线电广播、电视发送设备出口情况

图表 2017-2021年中国彩色电视机产量趋势图

更多图表见正文.....

详细请访问：<https://www.chyxx.com/research/202103/938708.html>